

0405a - 1

Ger 415

Beschreibung u. Bewertung einer SE-ähnlichen Ware

Ich habe eine nur einsprachige Grußkarte gewählt, die aber umweltfreundlich ist. Ich habe die Karte trotz der Einsprachigkeit gewählt, weil die Gestaltung schön ist.

Die Karte ist ein bisschen größer als die, die wir bedrucken. Unsere Karten sind aus einem 8,5x11 Zoll Blatt Papier, das halbiert und gefaltet wird, also 4,25x5,5 Zoll. Die Karte, die ich mit unserer vergleiche, ist etwa 5x7. Sie besteht aus 100% recyceltem, weißem Papier, und das Papier ist auch schwergewichtiger als bei uns. Es gibt nichts, woran man erkennen kann, dass es recycelt ist, außer das Recyclingszeichen. Unser Papier hat ja (ich sage dies mit Vorsicht:) ‚Makel.‘ Das sind Fäden, die das Papier verstärkt. Diese Fäden, zusammen mit dem grün-braun-weißen Aussehen unserer Karten, lässt man sofort erkennen, dass das Papier merkwürdig ist, was einem an der anderen Karte nicht gleich auffällt.

Unsere Tinte ist ganz normale Tinte, die in einer normalen Tintepatrone zu finden ist. Die scheint nicht besonders feste oder echte Farben zu produzieren—d. h., die Farben verblassen mit der Zeit. Das kann man z.B. an unsere im letzten Herbst gedruckten Karten erkennen. Die andere Karte benutzt eine Tinte, die echtfärbig ist. Das könnte an der Tinte liegen oder am Papier, und liegt in der Wahrheit wahrscheinlich an beiden. Alle Beide sind keine umweltfreundliche Tinten, aber umweltfreundliche Tinte ist ja teurer (unter www.ink4all.de gibt es z.B. Tintenpatrone, die „grüne“ Tinte enthalten, die kostet aber bis 45€). Wir und sie könnten umweltfreundlichere Tinte benutzen, wenn man umweltfreundlicher sein wollte.

Auf der Vorderseite der Karte steht ein Bild mit einem Paar Weihnachtsbaumkugel aber keinem Text. Der Text steht auf der rechten Innenseite. Es heißt: „Have a Merry Christmas“ (auf Deutsch etwa: „Mögen Sie ein frohes Weihnachtsfest haben.“). Auf der Rückseite stehen ein Firmenlogo, eine Webseite-Adresse, ein Barkode, und Preisinformation. Nichts wird über die Umweltfreundlichkeit der Karte erwähnt, nur ein kleines Recyclingszeichen. Mir gefällt unsere Karte, auf der steht, dass sie aus Elefantenmispapier besteht. Bei uns steht auch ein Text mit Informationen über den Kurs, den es auf der anderen Karte natürlich nicht gibt. Der angegebene Preis ist \$3,95 in den USA und \$4,15 in Kanada—teurer als unsere Karte. Bei uns steht kein Preis, aber ich glaube, es ist auch besser so, weil wir nicht nur einen Preis haben, sondern eine Preistabelle.

b.w.

0405a-2

Wenn ich im Markt stände und ich eine Karte wählen müsste, wüsste ich nicht, welse Karte ich kaufen würde. Es käme auf den Empfänger an, denn beide Karten sind von guter Qualität.

8.12.10

Beurteilung eines SpeakEasy ähnlichen Produkts (überarbeitete Fassung)

Das beschriebte Produkt ist eine Geburtstagskarte. Die Karte ist ziemlich gross, etwa sechzehn oder siebzehn Centimeter hoch, mit runden Ecken. Auf einer Seite ist das englische Wort "celebrate" oben den fünf Luftballons auf einem Blatt metallischer, silberfarbiger Pappe fett gedruckt. Die vielfarbige Buchstaben sind gleich genau so gross wie die vielfarbige Luftballons. Auf der Kehrseite ist die Pappe nicht silber sondern blau, und es gibt noch drei Luftballons an der oberen Grenze.

Innerhalb der Karte gibt es einen kleinen Satz: "Do your day your way!" Unten dem Satz gibt es den Satzteil "Happy Birthday" auf einem magentaroten Streif weiss gedruckt. Auf der linken Seite wird der Hintergrund hellgrun, und auf der rechten Seite wird der blau. Oben gibt es noch sieben vielfarbige Luftballons. Überall gibt es Farbflecken, wie Konfetti. Und die Karte enthält auch etwas ganz speziell: öffnete man die Karte und die spielt ein Lied! Das Lied heisst (natürlich) "Celebrate."

Die Entwicklung solcher Karten in einem SE Kontext bringt Schwierigkeiten. Zuerst gibt es das Papier zugehörigte Problem. Das Papier des Herren Ellie Poohs das wir für die gewöhnliche SE Karten schon benutzen ist zu dünn einen Chip, den für die Wiedergabe des Tons notwendig ist, zu tragen. Herr Ellie Pooh bedient natürlich das Pappapier das unser hochverehrte Vanessa White für die neue Postkarten benutzte, aber dieser Stoff ist doch zu dick. Wir müßten dann bei Herren Ellie Pooh anfragen ob er etwas in der Mitte dieser Dicken bedient, aber es gibt vielleicht keinen sinn dazu, zur folgenden Gründen.

Die technische Besonderheiten der Tonaufnahmen müßten erklärt worden, aber die werden nicht überhaupt unmöglich sein. Es gibt doch ein größeres Problem, und das heisst Mehrsprachigkeit. Wenn wir eine Geburtstagskarte mit Tonaufnahmen bedienen, dann müßten wir entscheiden welche Sprachen für den Gruß aufgenommen würden. Außerdem ergibt es einen Sinn solche Geburtstagskarte zu bedienen? Unsere Kunden werden vielleicht schon wissen in welcher Sprachen die "Alles Gute zum Geburtstag!" sagen wollen. Eine Produktlinie der Geburtstagskarten mit Tonaufnahmen in jeder der 24 angebotenen SE Sprachen wird überhaupt unmöglich, auf Kosten zugehörigten Gründen. Also, eine mehrsprachige Geburtstagskarte aus Papppapier wäre vielleicht eine unsinnige Idee.

Die allgemeine Idee einer mehrsprachigen Geburtstagskarte (oder irgendwas für eine Karte mit Tonaufnahmen) finde ich doch schön. Es gibt schon einen Markt für papierlose, elektronische Grußkarten. Bügeln wir die Schwierigkeiten einer Personengesellschaft zwischen SE und Herr Ellie Pooh aus, dann könnten wir ihm die Herstellungsdatei und Tonaufnahmen solcher E-Karte schicken, damit er diese hypothetische Karte in mehreren Sprachen auf seiner Website bedienen könnte. Muttersprachler der 24 Sprachen die bei Staatsuniversität Portland unterrichtet werden gibt es vielleicht in der Fremdsprachenabteilung, oder wenn nicht könnten wir finden wo wir die notwendige Muttersprachler befragen können heraus. Obwohl es wird eine Unmöglichkeit solche Karte in einem konventionellen Geschäft zu bedienen, im Internet wäre es nicht nur praktisch sondern ökologisch und ökonomisch interessant. Und es wäre die Elefanten helfen, durch Spende des Gewinns des Herren Ellie Poohs.