

K 48

Benennung der Fehler	Korrigierter Text	Korrekturzeichen
Falscher Buchstabe und falsches Wort	Nun muß wenigstens noch ein <u>Ausgang</u> gemacht werden, um <u>vergleichen</u> zu können, ob der <u>Setzer</u> beim Korrigieren des Satz/s nichts <u>übergangen</u> hat, oder nicht neue Fehler entstanden <u>entstanden</u> sind. Diese <u>Prüfung</u> heißt die <u>Revision</u> . Sie wird meistens mit einer zweiten <u>aufmerksamen</u> <u>Ganzen</u> verbunden, da einmalige Lesung <u>genug</u> nicht <u>Sicherheit</u> <u>daß</u> <u>gibt</u> alle Fehler entdeckt werden. Alles <u>Neugefundene</u> und <u>Stehengebliebene</u> hat der <u>Setzer</u> <u>ebenfalls</u> zu <u>berichtigen</u> und <u>den</u> <u>zweiten</u> <u>Korrekturbogen</u> in <u>Begleitung</u> <u>neu</u> <u>gemachten</u> <u>Probedruckes</u> wieder <u>abzuliefern</u> . Inzw <u>ischen</u> <u>hat</u> <u>auch</u> <u>der</u> <u>Verfasser</u> in der <u>Regel</u> einen <u>Probedruck</u> zu <u>erhalten</u> , und <u>dieser</u> <u>kommt</u> nicht <u>selten</u> <u>voller</u> <u>Änderungen</u> <u>wieder</u> . <u>Endlich</u> <u>aber</u> muß die <u>Form</u> <u>doch</u> <u>zum</u> <u>Einheben</u> <u>in</u> <u>die</u> <u>Presse</u> <u>(oder</u> <u>Maschine</u> <u>fertig</u> <u>werden</u> . Von hier aus geht noch ein <u>sauberer</u> <u>Abdruck</u> an <u>den</u> <u>Faktor</u> , der <u>nur</u> <u>das</u> <u>äußere</u> <u>Ansehen</u> <u>des</u> <u>Druckes</u> <u>noch</u> <u>zu</u> <u>mustern</u> <u>und</u> <u>etwaige</u> <u>kleine</u> <u>Schönheitsmängel</u> <u>vorzumerken</u> <u>hat</u> . Die <u>ausgedruckten</u> <u>und</u> <u>durch</u> <u>Waschen</u> <u>mit</u> <u>Lauge</u> <u>von</u> <u>Schwärze</u> <u>gereinigten</u> <u>Formen</u> <u>gehen</u> <u>in</u> <u>die</u> <u>Setzerei</u> <u>zurück</u> <u>und</u> <u>werden</u> <u>hier</u> <u>in</u> <u>dem</u> <u>Maße</u> , <u>wie</u> <u>die</u> <u>Schrift</u> <u>anderweitig</u> <u>gebraucht</u> <u>wird</u> , <u>abgelegt</u> , <u>d. h.</u> <u>wieder</u> <u>in</u>	/g - Abzug /g n Lg /e er Lt - n n [R [Lesung des 1 2 3 [] # /u d K - v - v C] = = - fett! - [] ##### ##### ~~~~~
Buchstaben aus anderer Schrift		
Fehlende Buchstaben (oder Zeichen)		
Überflüssiges Wort (Hochzeit) und Schriftzeichen		
Auf dem Kopf stehender Buchstabe (Fliegenkopf)		
Ausgelassene Wörter (Leiche)		
Unrichtige Folge der Wörter		
In die Höhe gekommene Aus-schlußstücke (Spieße)		
Beschädigte und unreine Buchstaben		
Verkehrt stehende Buchstaben und verkehrt stehendes Wort		
Zusammenzurücken und weiter auseinander zu setzen		
In gerade Linie zu bringen		
Ein Wort durch andere Schrift auszeichnen und Absatz (Alinea)		
Kein Absatz (anhängen)		
Zu sperren		
Nicht zu sperren		
Durchschuß fehlt		
Durchschuß fällt weg		
Die Zeile ausrücken		

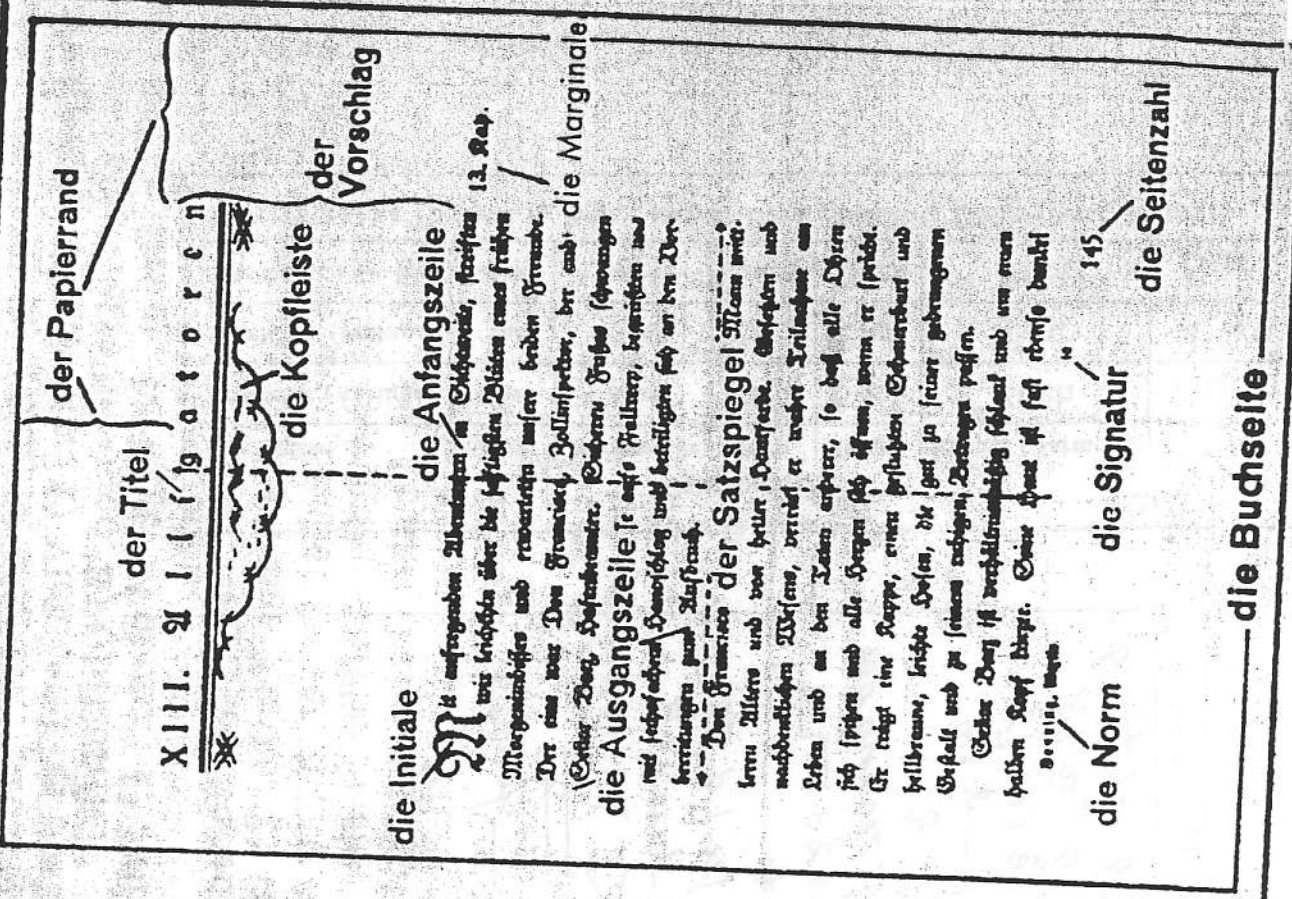
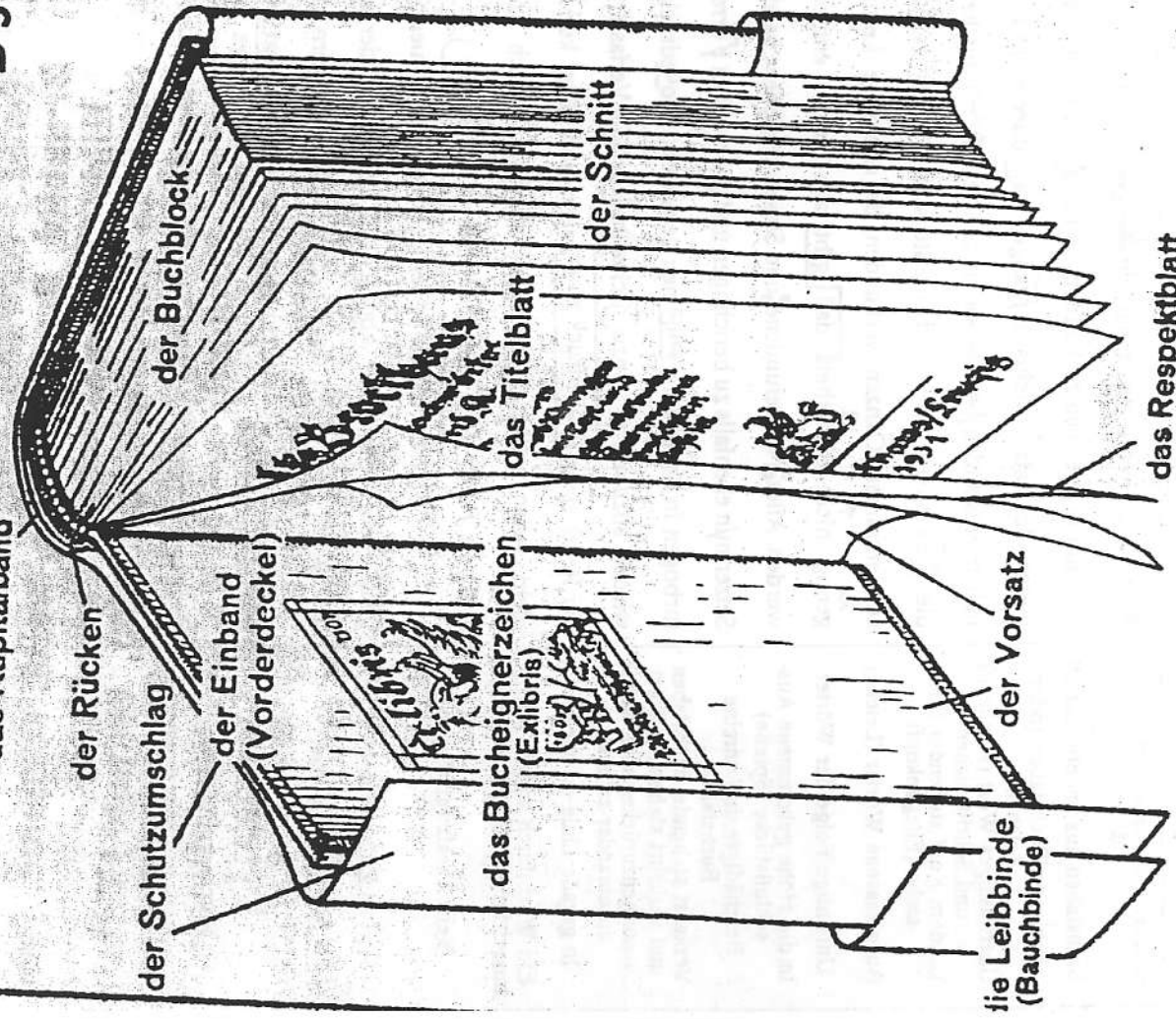
Druckschrift

D 19

Schriftgrad	Pertl	Nonpareille	Pettit	Borgis	Korpus (Garmond)	Cicero
Altschrift (Antiqua)	Buch	Buch	Buch	Buch	Buch	Buch
Bruchlehr. (Fraktur)	Buch	Buch	Buch	Buch	Buch	Buch
Schräglehr. (Kurliv)	Buch	Buch	Buch	Buch	Buch	Buch

Schriftstärke (Beispiel in Pettit): mager: Buch; halbfett: Buch; fett: Buch

B 58



der Titel
 XIII. Historien

die Kopfleiste
 der Vorschlag

die Initiale
 die Anfangszeile
 die Ausgangszeile
 die Marginale

die Norm
 die Signatur
 die Buchseite

145
 die Seitenzahl